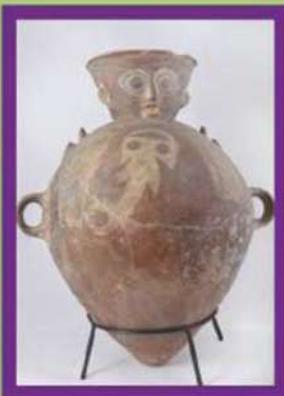
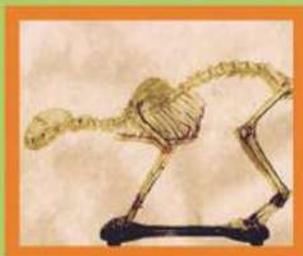
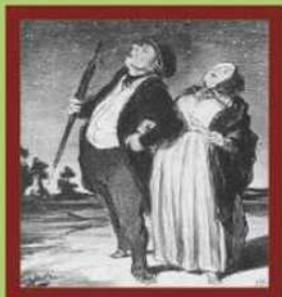
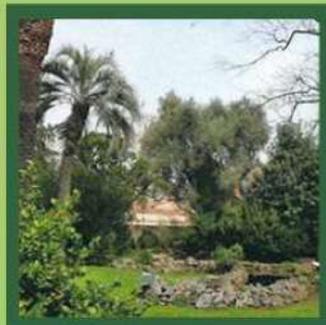
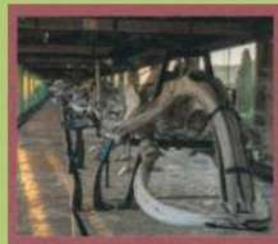


Offerta didattica per le scuole

A.S. 2023-2024

SERVIZI EDUCATIVI
SISTEMA MUSEALE DI ATENEIO
UNIVERSITÀ DI PISA



TIPOLOGIE DELLE ATTIVITÀ E COSTI

Il Sistema Museale di Ateneo dell'Università di Pisa oltre alle visite guidate, offre percorsi didattici che rispondono ai **programmi ministeriali**, alle **Competenze chiave di cittadinanza** e agli **Obiettivi di sviluppo sostenibile** previsti dall'**Agenda 2030**.

- A) Visite guidate al museo:** su prenotazione e con data, orario e argomento concordati con gli educatori museali. Il costo sarà di 3,50 € a partecipante (al Museo degli Strumenti per il Calcolo il costo sarà di 4 € a partecipante e alla Ludoteca Scientifica del Museo degli Strumenti di Fisica il costo sarà di 5 €);
- B) Percorsi didattici:** su prenotazione e con data, orario e argomento concordati con gli educatori museali. Il costo sarà di 3,50 € a partecipante (al Museo degli Strumenti per il Calcolo / Mostra "Hello World" il costo sarà di 7 € a partecipante inclusa la visita guidata; alla Ludoteca Scientifica del Museo degli Strumenti di Fisica il costo sarà di 8 € a partecipante inclusa la visita guidata, più 3 € per ogni ulteriore laboratorio);

I pagamenti potranno essere effettuati con pagoPA, se eseguiti da privati, o con bonifico se eseguiti dalla scuola. È sempre consentito anche il pagamento in contanti presso le biglietterie dei singoli musei.

Materiale

Tali attività prevedono il supporto di schede appositamente realizzate per la didattica museale.

RIDUZIONI

L'ingresso è gratuito per:

- insegnante, accompagnatore della classe;
- alunni con disabilità e loro accompagnatori;
- alunni con disagio economico-sociale (senza certificazione, ma su segnalazione dell'insegnante)

PROMOZIONI (OFFERTA "3X2")

Alla classe che effettua due percorsi didattici diversi all'interno di uno o due musei del Sistema Museale di Ateneo è offerta la possibilità di usufruire di una gratuità a partecipante per il terzo percorso a scelta da svolgere presso un altro museo del circuito (a eccezione del Museo degli Strumenti per il Calcolo, della Ludoteca Scientifica del Museo degli Strumenti di Fisica e del Centro Autonomo di Ateneo Museo di Storia Naturale).

MODALITÀ DI PRENOTAZIONE

Gli insegnanti interessati a uno o più percorsi dell'offerta didattica 2023-2024, sono invitati a:

- scegliere la tipologia delle attività (A, B) e il percorso educativo
- concordare la data e l'orario contattando i Servizi Educativi del Museo presso il quale si vuole svolgere il percorso
- compilare l'apposito modulo ricevuto per e-mail e rispedirlo all'indirizzo indicato a conferma della prenotazione (entro 10 giorni dalla richiesta)

Per motivi organizzativi si segnala che:

- la prenotazione dell'attività didattica deve essere concordata almeno 15 giorni prima dalla data richiesta;
- l'eventuale disdetta per intervenuti problemi deve essere data almeno 7 giorni prima della data fissata.

ACCESSIBILITÀ E INCLUSIONE

Al fine di facilitare la partecipazione di alunni/e con disabilità e valutare azioni e materiali a favore dell'inclusione, è possibile contattare i servizi educativi del Sistema Museale di Ateneo inviando una e-mail ad accessibilita@sma.unipi.it o contattare Francesca Corradi al numero 050 221326 nei giorni di lunedì e mercoledì.

ALTRE ATTIVITÀ

Il Sistema Museale, oltre ai percorsi didattici rivolti alle scuole, propone altre attività (visite e letture animate, laboratori artistici e creativi, laboratori per famiglie, esperienze interattive ludico-scientifiche) rivolte ai bambini e alle loro famiglie. Inoltre, in occasione delle vacanze scolastiche (estive, natalizie e pasquali) i musei di ateneo aprono le proprie porte ai bambini per vacanze all'insegna del gioco, tra sport, arte, scienza e natura.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Orto e Museo Botanico

educazione.ortomuseobot@sma.unipi.it

050 2211355 / 050 2211368

Museo della Grafica

educazione.museodellagrafica@sma.unipi.it

050 2216059 / 050 2216070

Collezioni Egittologiche

educazione.collezioni-egittologiche@sma.unipi.it

050 2211372 / 050 2211380

Museo di Anatomia Umana

info.mau@sma.unipi.it

050 2218628

Ludoteca Scientifica - Museo degli Strumenti di Fisica

ludotecascientifica@gmail.com

050 2214861 / 320 0403946

Museo Anatomico Veterinario

info.mav@sma.unipi.it

050 2211372 / 050 2211380

Gipsoteca di Arte Antica

educazione.gipsoteca@sma.unipi.it 050 2213637/ 050 2211278/ 050 2211279

Museo degli Strumenti per il Calcolo

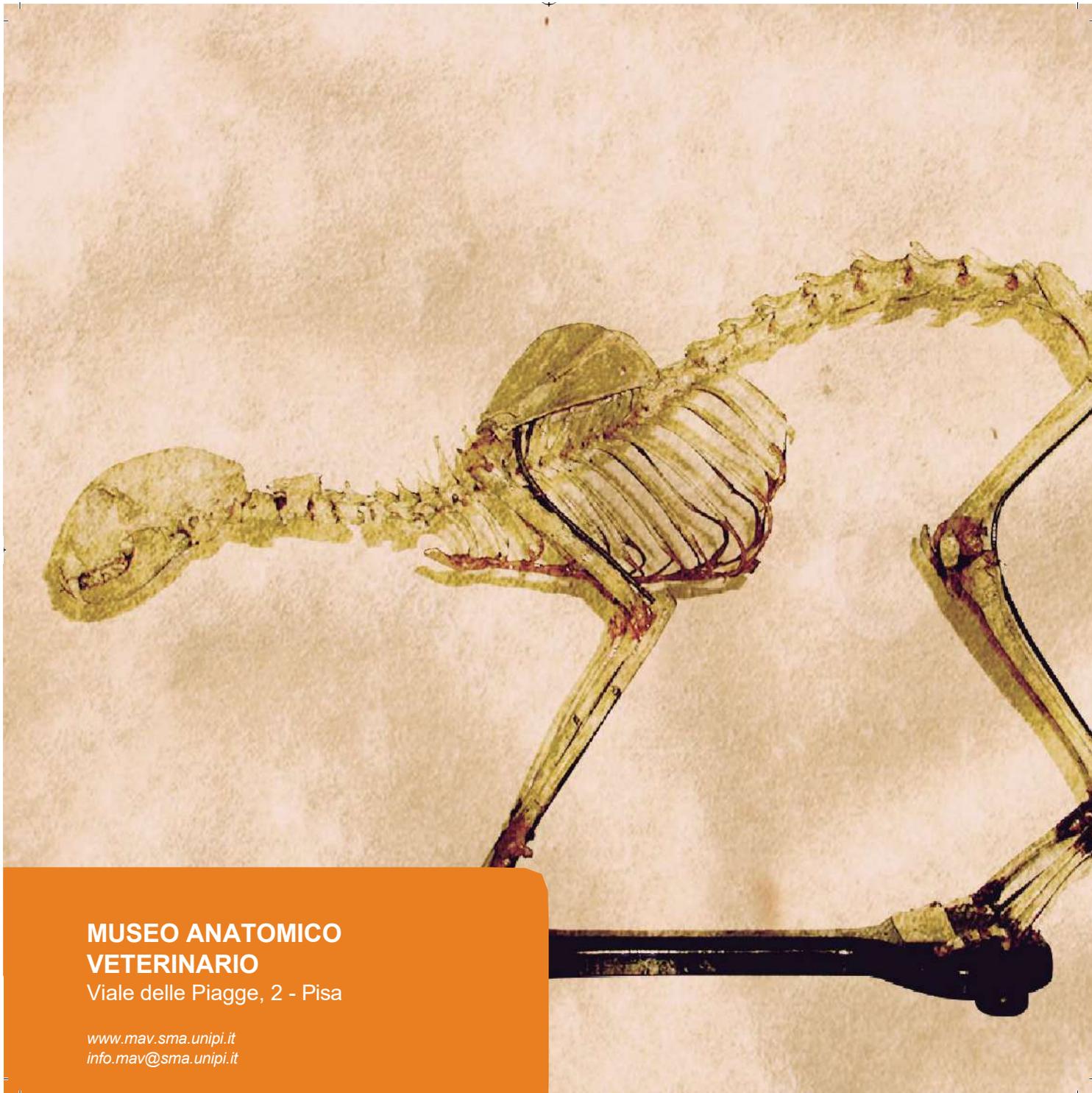
educazione.msc@sma.unipi.it

320 0403946

Museo di Anatomia Patologica

info.map@sma.unipi.it

050 992894



**MUSEO ANATOMICO
VETERINARIO**

Viale delle Piagge, 2 - Pisa

www.mav.sma.unipi.it
info.mav@sma.unipi.it

I Museo Anatomico Veterinario nasce a Pisa nel 1839 insieme alla cattedra di Zoiatria aggregata alla Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università di Pisa.

Il Museo accoglie reperti di specie animali da produzione zootecnica ed animali d'affezione e consta di scheletri, preparati essiccati, imbalsamati, impagliati e conservati in alcool. Il cavallo è la specie più rappresentata per la sua importanza nell'evoluzione storico-sociale dell'uomo.

Un capitolo a parte lo riveste il cospicuo numero di preparati riguardanti dromedari provenienti dalla tenuta di San Rossore e la collezione teratologica relativa a reperti di malformazioni congenite, mostruosità e mummie naturali di formazione spontanea.



1. FAVOLE E RACCONTI AL MUSEO: DALLA FINZIONE ALLA REALTÀ PER CONOSCERE GLI ANIMALI

FASCIA SCOLASTICA: **SCUOLA DELL'INFANZIA (dai 5 anni)**
SCUOLA PRIMARIA (I-III classe)

DURATA: 1 ora e 30 minuti

OBIETTIVI E CONTENUTI:

- conoscere le principali caratteristiche anatomiche e comportamentali di alcuni degli animali più familiari all'uomo;
- sviluppare la capacità di ascolto e comprensione di un racconto.

Nelle favole e nei racconti fantastici, i protagonisti principali sono spesso gli animali. Partendo dalla lettura di alcuni testi favolistici per bambini, si cercherà di scoprire le curiosità più interessanti sui nostri amici animali (gatto, cane, lupo, cavallo, bovino, pecora, capra, maiale). Sarà possibile scegliere tra i seguenti argomenti di approfondimento: a) le origini del gatto domestico; b) la domesticazione del cane dal lupo; c) l'evoluzione del cavallo dal progenitore a oggi; d) lo studio dello scheletro degli animali come base per conoscere il loro comportamento. A fine percorso è prevista la consegna di schede educative da compilare in classe.

OBIETTIVI DELL'AGENDA 2030: 4 - Istruzione di qualità; 10 - Ridurre le disuguaglianze
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: A - Imparare a imparare; C - Comunicare; D - Collaborare e partecipare; E - Agire in modo autonomo e responsabile; G - Individuare collegamenti e relazioni; H - Acquisire e interpretare criticamente l'informazione

2. CANE O LUPO? IL RACCONTO DELLE ORIGINI...

FASCIA SCOLASTICA: **SCUOLA PRIMARIA (IV e V classe)**
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DURATA: 1 ora e 30 minuti

OBIETTIVI E CONTENUTI:

- conoscere il processo attraverso cui il lupo, a seguito dell'intervento umano, ha modificato la sua morfologia e il suo comportamento diventando domestico e dando vita alle razze canine.

Tutte le razze canine odierne discendono da quei lupi che furono domesticati da gruppi di cacciatori umani nelle più remote epoche della preistoria. Ma quale fu il processo evolutivo che portò il lupo, animale selvatico, a divenire il migliore amico dell'uomo? A queste e ad altre curiosità si cercherà di rispondere durante lo svolgimento dell'attività. A fine percorso è prevista la consegna di schede educative da compilare in classe.

OBIETTIVO DELL'AGENDA 2030: 4 - Istruzione di qualità; 10 - Ridurre le disuguaglianze
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: A - Imparare a imparare; C - Comunicare; D - Collaborare e partecipare; E - Agire in modo autonomo e responsabile; G - Individuare collegamenti e relazioni; H - Acquisire e interpretare criticamente l'informazione



3. CANE E GATTO: I NOSTRI ANIMALI DA COMPAGNIA, SIMILI, MA TANTO DIVERSI

FASCIA SCOLASTICA: **SCUOLA PRIMARIA (IV e V classe)**
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DURATA: 1 ora e 30 minuti

OBIETTIVI E CONTENUTI:

- conoscere le caratteristiche anatomiche e i tratti comportamentali principali del gatto e del cane.

Il cane e il gatto sono entrambi definiti “animali da compagnia”: è veramente così o ci sono delle differenze? Un’attenta osservazione delle loro caratteristiche morfologiche e del loro comportamento permetterà di capire come il cane sia un animale domestico e come il gatto, invece, sia semplicemente un animale “ammansito”. A fine percorso è prevista la consegna di schede educative da compilare in classe.

OBIETTIVO DELL’AGENDA 2030: 4 - Istruzione di qualità; 10 - Ridurre le disuguaglianze
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: Competenze chiave di cittadinanza: A - Imparare a imparare; C - Comunicare; D - Collaborare e partecipare; E - Agire in modo autonomo e responsabile; G - Individuare collegamenti e relazioni; H - Acquisire e interpretare criticamente l’informazione;

4. QUANDO IL DROMEDARIO ERA ANCHE A PISA...

FASCIA SCOLASTICA: **SCUOLA PRIMARIA (IV e V classe)**
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DURATA: 1 ora e 30 minuti

OBIETTIVI E CONTENUTI:

- conoscere le caratteristiche anatomiche e comportamentali del dromedario;
- conoscere e approfondire le vicende storiche e culturali di Pisa e del suo territorio.

Il dromedario è un animale che vive nel deserto, ma vi fu un periodo che fu presente anche nella tenuta di San Rossore. Chi portò i dromedari a Pisa e perché? Attraverso il materiale iconografico e l’osservazione dei reperti anatomici presenti nel Museo, sarà possibile scoprire le principali caratteristiche anatomiche e comportamentali di questo curioso animale. A fine percorso è prevista la consegna di schede educative da compilare in classe.

OBIETTIVO DELL’AGENDA 2030: 4 - Istruzione di qualità; 10 - Ridurre le disuguaglianze
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: Competenze chiave di cittadinanza: A - Imparare a imparare; C – Comunicare; D - Collaborare e partecipare; E - Agire in modo autonomo e responsabile; G - Individuare collegamenti e relazioni; H - Acquisire e interpretare criticamente l’informazione



5. LO SCHELETRO ANIMALE, INFORMAZIONI BIOLOGICHE E COMPORTAMENTALI

FASCIA SCOLASTICA: **SCUOLA PRIMARIA (IV e V classe)**
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DURATA: 1 ora e 30 minuti

OBIETTIVI E CONTENUTI:

- conoscere le caratteristiche anatomiche e comportamentali di alcuni animali attraverso l'osservazione dei loro scheletri.

Le ossa degli animali sono uno dei migliori archivi di informazioni che la natura ci ha fornito: il loro studio, infatti, permette di capire a quali specie appartengono e come sia cambiato il loro aspetto dopo essere stati addomesticati dall'uomo. Attraverso l'osservazione dei reperti anatomici del Museo, scopriremo come comunicano gli animali e che cosa vogliono dire attraverso il loro linguaggio. A fine percorso è prevista la consegna di schede educative da compilare in classe.

OBIETTIVO DELL'AGENDA 2030: 4 - Istruzione di qualità; 10 - Ridurre le disuguaglianze
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: Competenze chiave di cittadinanza: A - Imparare a imparare; C - Comunicare; D - Collaborare e partecipare; E - Agire in modo autonomo e responsabile; G - Individuare collegamenti e relazioni; H - Acquisire e interpretare criticamente l'informazione

6. NATO PER CORRERE

Percorso sull'evoluzione del cavallo

FASCIA SCOLASTICA: **SCUOLA PRIMARIA (IV e V classe)**
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DURATA: 1 ora e 30 minuti

OBIETTIVI E CONTENUTI:

- conoscere le caratteristiche anatomiche e comportamentali del cavallo;
- conoscere il processo attraverso cui il cavallo, a seguito dell'intervento umano, ha modificato la sua morfologia e il suo comportamento diventando domestico.

Il cavallo ha rappresentato da sempre un efficace amico dell'uomo. Per le sue svariate "capacità" venne addomesticato migliaia di anni fa, così da divenirne un fidato compagno di tante attività: dallo sport all'attività agonistica al lavoro. Attraverso l'osservazione dei reperti anatomici e iconografici del Museo, conosceremo la storia della sua evoluzione, del suo adattamento e della sua domesticazione fino ai moderni utilizzi. A fine percorso è prevista la consegna di schede educative da compilare in classe.

OBIETTIVO DELL'AGENDA 2030: 4 - Istruzione di qualità; 10 - Ridurre le disuguaglianze
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: Competenze chiave di cittadinanza: A - Imparare a imparare; C - Comunicare; D - Collaborare e partecipare; E - Agire in modo autonomo e responsabile; G - Individuare collegamenti e relazioni; H - Acquisire e interpretare criticamente l'informazione



7-8. PERCORSI CON APPROFONDIMENTI TEMATICI ALLE COLLEZIONI DEL MUSEO

FASCIA SCOLASTICA: **SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO**

DURATA: 1 ora e 30 minuti

OBIETTIVI E CONTENUTI:

- approfondire alcuni concetti fondamentali del fenomeno della domesticazione: processo evolutivo che ha portato ad alcune modifiche anatomiche e comportamentali conseguenti all'utilizzo di alcuni animali che presentavano, a livello selvatico, alcune caratteristiche di vita sociale, tipiche dei primi insediamenti umani.

Oltre alla visita guidata di carattere generale alle Collezioni del Museo, sarà possibile scegliere tra i seguenti percorsi didattici di approfondimento tematico, svolti mediante l'ausilio di reperti di animali (scheletro, organi e apparati) in dotazione al museo:

- a. **Lo studio delle caratteristiche alimentari degli animali domestici** (erbivori, carnivori e onnivori) mediante la descrizione della dentizione e degli organi dell'apparato digerente.
- b. **Lo studio della riproduzione animale**, mediante la descrizione dell'apparato genitale e annessi embrionali (placenta) dei vari mammiferi domestici, in relazione alle diverse caratteristiche della loro fertilità.

OBIETTIVO DELL'AGENDA 2030: 4 - Istruzione di qualità; 10 - Ridurre le disuguaglianze

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: Competenze chiave di cittadinanza: A - Imparare a imparare; C – Comunicare; D - Collaborare e partecipare; E - Agire in modo autonomo e responsabile; G - Individuare collegamenti e relazioni; H - Acquisire e interpretare criticamente l'informazione